

桃山絵画を再検討してみよう

- ◆講師◆ 美術史家 狩野博幸
- ◆開講日◆ 第4金曜日 13:30~15:00
- ◆受講料◆ 6ヵ月(6回)分 15,600円+税

桃山時代とはどんな時代だったのか。そのことを絵画の領域からじっくりと眺め、検討してみます。狩野永徳や長谷川等伯などの画家たちの営為が、いかに時代の動きと連動していたのか。時代と作品の関係を探ります。4月から始まる6ヵ月講座です。



【平成29年4月~9月 カリキュラム】

- ◆第1回(4/28) 絵画にとっての桃山時代とは？
- ◆第2回(5/26) 狩野永徳 I
- ◆第3回(6/23) 狩野永徳 II
- ◆第4回(7/28) 長谷川等伯
- ◆第5回(8/25) 狩野孝信と山楽と
- ◆第6回(9/22) 桃山絵画から江戸絵画へ

詳細は右記フリーダイヤルまでお問い合わせください。

※内容・日程は変更になる場合がございますご了承ください。

※講座により募集締切日が異なりますので、お問い合わせください。

※お申し込みの人数によっては、開講中止となる場合がございます。予めご了承ください。



名古屋・栄 中日文化センター

Culture & Communication 中日新聞

フリーダイヤル

0120-53-8164 10:00~19:00
日曜日は17:00まで

〒460-0008 名古屋市中区栄4-1-1 中日ビル4F

中日文化センターへ初めてご入会される方は、別途入会金(3,500円+税)が必要です。