

プロデューサーがお教えする



ミュージカルの楽しみ方 II

各メディアで特集が組まれるほど、注目を集めているミュージカルの世界。

現役プロデューサーが、初心者の方はもちろん好きな方にも新たな視点からの楽しみ方を伝授！魅力的な世界を映像資料等、盛りだくさんでご案内します。

「また受講したい」とのお声をたくさんいただき part2 が実現しました！



©東宝演劇部



- 講師 東宝(株)
プロデューサー 篠崎勇己
- 開講日 6月10日(日) 13:30~15:00
- 受講料 2,800円+税
- 持ち物 筆記用具

篠崎勇己 (しのざき ゆうき)

小劇場での脚本・演出で評価を受けた後、2009年よりプロデューサーとして東宝株式会社の専属となる。

主なプロデュース作品:「グレート・ギャツビー」「フランケンシュタイン」「エリザベート」「マイ・フェア・レディ」「1789-バスティーユの恋人たち」「ダンス オブ ヴァンパイア」「ロンドン版 ショーシャンクの空に」「レディ・ベス」



詳細は右記フリーダイヤルまでお問い合わせください。
※講座により募集締切日が異なりますので、お問い合わせください。
※お申し込みの人数によっては、開講中止となる場合もございます。予めご了承ください。

入会金不要



名古屋・栄 中日文化センター
Culture & Communication 中日新聞

フリーダイヤル 0120-53-8164 10:00~19:00
日曜日は17:00まで
〒460-0008 名古屋市中区栄4-1-1 中日ビル4F