

モリン・ホール



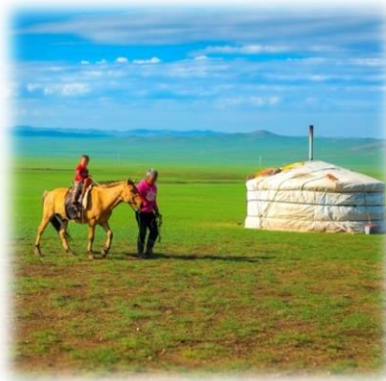
馬頭琴とホーミーを あなたの目の前で

無形文化遺産を間近で 聴き、触り、体験してみよう

モンゴルの伝統楽器「馬頭琴」についての
解説のあと、内モンゴル出身で数々の
賞を受賞し現在は日本で活躍する
演奏家によるミニコンサート。

お子様の参加歓迎です。楽器の体験もできます。

- 演奏 馬頭琴奏者、ホーミー歌手
ウルグンバヤル・ズガチン
- 解説と演奏 真宗大谷派僧侶、産業カウンセラー
三橋尚伸
- 開講日 8月20日(月)
13:00~14:30
- 受講料 2,700円+税/親子ペア 5,000円+税



馬頭琴(モリン・ホール)とは

モンゴルの遊牧民の間に古くから伝わる、
二弦の擦弦楽器。楽器の棹の先端部分には
馬の頭の彫刻がついており、元は馬のしっ
ぽの毛で弦を張り、馬の毛を張った弓で弾
きます。馬頭琴の伝統音楽は2009年9
月には無形文化遺産に登録されました。

ホーミーとは

非常に特殊な発声方法で、ひとりで複数の
音程を同時に出す歌い方です。

詳細は右記フリーダイヤルまでお問い合わせください。

※講座により募集締切日が異なりますので、お問い合わせください。

※お申し込みの人数によっては、開講中止となる場合もございます。予めご了承ください。

入会金不要



名古屋・栄 中日文化センター

Culture & Communication 中日新聞

フリーダイヤル
0120-53-8164 10:00~19:00
日曜日は17:00まで

〒460-0008 名古屋市中区栄4-1-1 中日ビル4F