

10月
新講座

ビートル・アローン Vol.2【ソロ編/1970-1980】

ジョン、ポール、ジョージ、リンゴの魅力を徹底解説

好評のビートルズ講座第6弾。ビートルズの魅力をこれまで「年」「アルバム」区切りでマニアックな話や音源を交えながら紹介してきましたが、今回は、前回「人」区切りの解散後＝ソロ編。4人の個性の違いを、声・楽器・歌詞・曲調などから解説します。

10月から始まる6ヵ月講座です。

【講師】「ビートルズ・ストーリー」編集長 藤本国彦

【受講日】第2土曜 13:30～15:00

(10/13、11/10、12/8、1/12、2/9、3/9)

【受講料】6ヵ月(全6回)分 17,100円+税

①ジョン・レノン【Part 1/1970-1972】

ヨーコとともに生き抜く決意をして70年代に乗り出したジョン・レノン。激動の70年代を3回に分けて紹介します。

【主要曲】「マザー」「ゴッド」「ラヴ」「イマジジン」「ジェラス・ガイ」ほか

②ジョン・レノン【Part 2/1973-1975】

ヨーコと別居した「失われた週末」時代のジョンに焦点を当てて解説。

【主要曲】「マインド・ゲームス」「真夜中を突っ走れ」「夢の夢」ほか

③ビートルズ『ザ・ビートルズ』50周年

秋に発売予定の『ザ・ビートルズ(通称・ホワイト・アルバム)』の50周年記念盤を、聴きどころをまじえて紹介します。

④ジョン・レノン【Part 3/1976-1980】

息子ショーンの誕生を機に「主夫」となったジョンが活動再開するまでを解説します。

【主要曲】「フリー・アズ・ア・バード」「スターティング・オーヴァー」ほか

⑤ジョージ・ハリスン【Part 1/1970-1975】

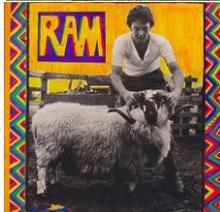
「第三の男」が主役へと躍り出たジョージ・ハリスンの70年代の活動を2回に分けて紹介します。

【主要曲】「オール・シングス・マスト・パス」「ギヴ・ミー・ラヴ」ほか

⑥ジョージ・ハリスン【Part 2/1976-1980】

後編は、緩やかな音楽性へと変化を遂げていく70年代後半の音楽活動を中心に解説します。

【主要曲】「ディス・ソング」「人生の夜明け」「愛はすべての人に」ほか



詳細は下記フリーダイヤルまでお問い合わせください。

※受講料には維持管理費が含まれています。

※一部の講座の受講料には音楽著作権使用料が含まれています。

※内容・日程は変更になる場合がございます。ご了承ください。

※講座により募集締切日が異なりますので、お問い合わせください。

※お申込みの人数によっては、開講中止となる場合もございます。予めご了承ください。

中日文化センターへ
初めてご入会される方は、
別途登録料(500円+税)が必要です。



名古屋・栄 中日文化センター

〒460-0008 名古屋市中区栄4-1-1 中日ビル4F
[10月5日以降] 名古屋市中区栄4-16-36 久屋中日ビル7F

☎ 0120-53-8164

10:00～19:00(日曜日は17:00まで)