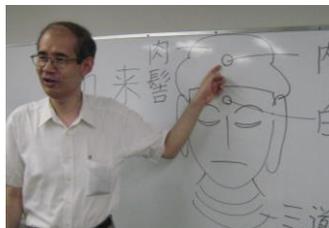


10月
新講座

仏像の見方

講師：愛知県史編纂室文化財
部会調査員 米田孝仁
開講日：第3金曜日 10:00～12:00
受講料：6ヵ月(6回)分 13,500円+税



古代インドで生まれた仏像は、はるばるシルクロードを経て、中国・韓半島と伝わり、我が国へと仏像が伝わったのは6世紀前半の頃。以来、数多くの仏像が造られました。馴染み深い国宝・重文などを例に、基本知識から見方まで詳しく解説していきます。10月から始まる6ヵ月講座です。

2019年10月～2020年3月 カリキュラム

10/18	千手観音(1) 奈良時代・平安初期…葛井寺像(国宝)と唐招提寺金堂像(国宝)など
11/15	千手観音(2) 平安後期・鎌倉時代～法性寺像(国宝)と三十三間堂像(国宝)など
12/20	如意輪観音…観心寺像(国宝)と醍醐寺像(重文)など
1/17	馬頭観音・その他の観音菩薩…観世音寺像(重文)と観音寺(重文)など
2/21	文殊菩薩…安倍文殊院像(国宝)と興福寺東金堂像(国宝)など
3/20	普賢菩薩…大倉集古館像(国宝)と妙法院像(重文)など

詳細は下記フリーダイヤルまでお問い合わせください。

- ※受講料には維持管理費が含まれています。
- ※一部の講座の受講料には音楽著作権使用料が含まれています。
- ※内容・日程は変更になる場合がございます。ご了承ください。
- ※講座により募集締切日が異なりますので、お問い合わせください。
- ※お申込みの人数によっては、開講中止となる場合もございます。予めご了承ください。

中日文化センターへ
初めてご入会される方は、
別途登録料(500円+税)が必要です。



名古屋・栄 中日文化センター

〒460-0008 名古屋市中区栄4-16-36 久屋中日ビル7F

☎0120-53-8164

10:00～19:00(日曜日は17:00まで)