

2022年

7月  
新講座

# ビートルズデビュー60周年

## いま振り返るスタジオ・セッションの歴史 1966-1970

2022年は、ビートルズのレコード・デビュー60年という記念の年になります。今期はオリジナル・アルバムを中心に、レコーディング・セッションの歴史を66年の「リボルバー」から丹念にたどります。7月から始まる6ヵ月講座です。

【講師】ビートルズ研究家 藤本国彦  
【受講日】第2土曜 13:00~15:00  
(7/9、※7/30、9/10、10/8、11/12、12/10)  
【受講料】6ヵ月(全6回)分 20,130円(税込)

### ①1966年:『リボルバー』セッション

【主要曲】「ペイパーバック・ライター」「タックスマン」  
「イエロー・サブマリン」「トゥモロー・ネバー・ノウズ」ほか



### ②1967年:『サージェント・ペパーズ・ロンリー・ハーツ・クラブ・バンド』セッション

【主要曲】「ストロベリー・フィールズ・フォーエバー」  
「ペニー・レイン」「ア・デイ・イン・ザ・ライフ」ほか

### ③1967&1968年:『マジカル・ミステリー・ツアー』

#### 『イエロー・サブマリン』セッション

【主要曲】「愛こそはすべて」「アイ・アム・ザ・ウォルラス」  
「ハロー・グッドバイ」「レディ・マドンナ」ほか



### ④1968年:『ザ・ビートルズ』セッション

【主要曲】「ヘイ・ジュード」「バック・イン・ザ・U.S.S.R.」  
「ヘルター・スケルター」「グッド・ナイト」ほか

### ⑤1969年:『アビロード』セッション

【主要曲】「カム・トゥゲザー」「サムシング」「オー!ダーリン」  
「アイ・ウォント・ユー」「ビコーズ」ほか



### ⑥1969&1970年:『ゲット・バック』『レット・イット・ビー』セッション

【主要曲】「ゲット・バック」「ドント・レット・ミー・ダウン」ほか  
「レット・イット・ビー」「アクロス・ザ・ユニバース」ほか



QRコードから  
簡単申し込み!



詳細は下記フリーダイヤルまでお問い合わせください。

※受講料には維持管理費が含まれています。  
※一部の講座の受講料には音楽著作権使用料が含まれています。  
※内容・日程は変更になる場合がございます。ご了承ください。  
※講座により参加申請日が異なりますので、お問い合わせください。  
※お申込みの人数によっては、開講中止となる場合がございます。予めご了承ください。

中日文化センターへ  
初めてご入会される方は、  
別途登録料550円(税込)が必要です。



名古屋・栄 中日文化センター

〒460-0008 名古屋市中区栄4-16-36 久屋中日ビル7F

☎0120-53-8164

10:00~19:00(日曜日は17:00まで)