

7月  
新講座

# 青島広志の 音楽の楽しみ方 ～美術と音楽の関係を考える～



青島広志

- ☆ 講師 作曲家 青島広志
- ☆ 開講日 月1回月曜日 15:30～17:00  
※7/11、8/22、9/12
- ☆ 受講料 3ヵ月分 10,065円(税込)

1回のみ受講ができます(受講料1回3,575円税込)  
(例)8月のみ受講希望の場合7月1日から受付します。



助手 小野勉

これまで音楽についてのみ解説してきましたが、初めて他の芸術—美術と比較して研究します。時間芸術と空間芸術という差異は大きいものですが、受ける印象は似通った作品があるものです。広く文化について知りたい方向きの楽しくなるための講座です。7月からの3ヵ月講座。※1回だけの受講もできます。



7月11日	ミケランジェロとベートーヴェン 「神のような」彫刻家と「楽聖」と称えられる作曲家は具体的に何が共通なのかを、作品を通して考えます。 ミケランジェロ — ダヴィテ/最後の審判 ベートーヴェン — 自然における神の栄光 / アデラーイデ
8月22日	ラファエロとモーツァルト 柔和な作風で有名な二人。しかし本当にそれだけでしょうか。隠された「強さ」を探り真相をつかみましょう。 ラファエロ — 美しい庭師の聖母 / キリストの変容 モーツァルト — クローエに寄す / ルイーゼが不実な恋人の手紙を焼いた時
9月12日	ヘンデルとダヴィッド 後期バロックを代表するヘンデルと古典主義の旗手であるダヴィッド。時代の差を感じさせない共通点とは何でしょうか ダヴィッド — レカミエ夫人像 / ナポレオンの戴冠 ヘンデル — オンブラ・マイ・フ / 泣かせてください

詳細は下記フリーダイヤルまでお問い合わせください。

- ※受講料には維持管理費が含まれています。
- ※一部の講座の受講料には音楽著作権使用料が含まれています。
- ※内容・日程は変更になる場合がございます。ご了承ください。
- ※講座により募集締切日が異なりますので、お問い合わせください。
- ※お申込みの人数によっては、開講中止となる場合がございます。予めご了承ください。

中日文化センターへ  
初めてご入会される方は、  
別途登録料550円(税込)が必要です。

QRコードから  
簡単申し込み!



名古屋・栄 中日文化センター

〒460-0008 名古屋市中区栄4-16-36 久屋中ビル7F

☎0120-53-8164

10:00～19:00(日曜日は17:00まで)