

# アントニ・ガウディの 芸術とバルセロナ

スペイン、バルセロナを中心に活動した建築家アントニ・ガウディ(1852-1926)。グエル公園、サグラダ・ファミリア、カサ・ミラなど世界遺産にも登録された建築群はユニークな造形とその美しさによって世界中から愛されています。長らく「未完の聖堂」と言われながら、いよいよ完成の時期が見えてきたサグラダ・ファミリアに焦点を絞った展覧会(12月19日～3月10日)が開催されているのを機に、ガウディの生涯、建築、芸術とバルセロナの魅力を紹介します。

●開講日 第2日曜 13:00～14:30

●受講料 3ヵ月(3回)分

一般 10,395円、高大生 9,698円、中学生以下 8,698円(いずれも税込)

※名古屋市美術館「ガウディとサグラダ・ファミリア展」入場券付き、講座内でお渡しします。

## <第1回> 2023年12/10(日)「ガウディの建築と芸術」

●講師…東京工業大学工学部工学科准教授 山村 健

ガウディ7つの発見からガウディの魅力と人となりを紹介しします。  
ガウディの日記、幾何学で話す職人、最後の設計図、建築的な彫刻？  
彫刻的な建築、十字架がすべて、三次元の眼をもつ天使、  
ガウディの働き方改革。



【講師プロフィール】一級建築士。博士(建築学)。1984年生まれ。  
2006年早稲田大学理工学部建築学科卒業。2006-07年バルセロナ建築学留学。  
2009年早稲田大学理工学研究科建築学専攻修了。2012年早稲田大学創造理工学研究科建築学専攻博士後期課程修了、博士(建築学)。  
2012-2015年 Dominique Perrault Architecture。2015年早稲田大学建築学科専任講師、2020年4月より東京工芸大学建築学系准教授。2017年 TKY-Lab 開設。同年建築デザイン事務所 YSLA Architects を Natalia Sanz Laviña と主宰。

## <第2回> 2024年1/14(日)

### 「ガウディとサグラダ・ファミリア展」とバルセロナ美術

●講師…名古屋市美術館学芸員 久保田舞美

名古屋市美術館で開催中の「ガウディとサグラダ・ファミリア展」の見どころを紹介しながら、奇才ガウディを生み出したスペイン・バルセロナの芸術の魅力を掘り下げます。



【講師プロフィール】名古屋大学大学院人文科学研究科博士前期課程修了(美学美術史学)。  
2021年から名古屋市美術館に学芸員として勤務。

## <第3回> 2024年2/11(日)「ガウディと地中海都市バルセロナ」

●講師…東京大学大学院新領域創成科学研究科教授 岡部明子

ガウディは世紀末バブルのバルセロナに生きた。当時咲き乱れた建築物の残り香が漂う地中海都市にあって、なぜ突出してガウディ建築が人びとの心をとらえて離さないのか。ガウディの道程に、人間性回復への祈りを探る。



【講師プロフィール】東京都生まれ。東京大学工学部建築学科卒業後、磯崎新アトリエ(バルセロナ)に勤務。2004年より千葉大学助教授などを経て、2015年より現職。現在は、スラムと古民家における実践を通して地球環境問題を再考する活動を展開。著書に、『高密度化するメガシティ』(編著、東京大学出版会、2017)、『バルセロナ』(中公新書、2010)、『サステナブルシティーEUの地域・環境戦略』(学芸出版社、2003)ほか。

詳細は下記フリーダイヤルまでお問い合わせください。

※受講料には維持管理費が含まれています。  
※一部の講座の受講料には音楽著作権使用料が含まれています。  
※内容・日程は変更になる場合がございます。ご了承ください。  
※講座により募集締切日が異なりますので、お問い合わせください。  
※お申込みの人数によっては、開講中止となる場合もございます。予めご了承ください。

中日文化センターへ  
初めてご入会される方は、  
別途登録料550円(税込)が必要です。



名古屋・中日文化センター

〒460-0008 名古屋市中区栄4-16-36 久屋中日ビル7F  
☎0120-53-8164  
10:00～19:00(日曜日は17:00まで)