

『こどもミュージカル』

『こどもタップダンス』

『タップダンス』

志乃舞優 Dance Art 志乃舞 優先生

## 『挨拶は元気に！レッスンは楽しく！！』

生伴奏にのせてバレエの基礎やジャズダンスを取り入れ、レッスンをする「ミュージカル」。音楽のリズムにのって、楽しくステップが踏めるように指導する「タップダンス」。いつも、誰よりも元気に楽しく指導される志乃舞先生にお話を伺いました。

### ー ダンスとの出会いはいつ頃ですか

3歳頃。気づいた時には母がクラシックバレエを習わせてくれました。

### ー OSK日本歌劇団を目指されたきっかけはなんですか

バレエだけではなく、歌にもお芝居にも興味があったからです。そして職業として「舞台人」になりたかったので目指しました。

### ー 舞台に立たれる時に心掛けていることはありますか

観に来てきていただいた皆様に、満足して帰っていただけるまで、自分のパフォーマンスの質を向上させること。それを常に心掛けています。

### ー 舞台・講師としての活動にお忙しい中、モチベーションを維持するための秘訣を教えてください

日々、目の前にある事を何事も楽しんで行うこと！です。そして、たっぷりの睡眠をとること！！で維持しています。



### ー どんなに忙しい中でも欠かさないことはありますか

朝、起きた時と寝る前のストレッチです。小学生の頃から毎日欠かさず、必ず続けています。

### ー 指導するうえで心掛けていること、またここだけは譲れないことはなんですか

生徒1人1人への声掛けです。必ず名前を呼ぶように心掛けています。「礼に始まり、礼に終わる」この言葉の通り「挨拶」。挨拶が出来なければ、何度でもやり直しです！これだけは譲れません。

### ー 子どもたちへ一言お願いします

毎週、元気で楽しい生徒のみんなとレッスンをすることが、先生はとっても楽しみです！これからも「挨拶は元気に！レッスンは楽しく！！」ですよ

今日も教室からは、大きく元気な志乃舞先生の声と、受講者さんの熱気が伝わってきています。