# 鈴木輝一郎小説講座受講ガイド(2019年6月5日記)

### ●講座の目的

本講座の目的は「新人賞を受賞してプロの小説家になるための講座」です。

#### ●必須事項

1) ブロードバンド環境を用意してください

本講義はインターネットで動画配信し、質問などはメールで受け付けます。講座の様子などは手続き完了 後に送信する動画で把握してください。

2) 受講手続きを終えたらメールアドレスを鈴木宛に送ってください

メールアドレス kumasan@kiichiros.com

3) 鈴木輝一郎の著書を読む

小説講座は「何が話されているか」ではなく「何を書いた人間が話しているか」が重要です。 鈴木輝一郎の著書は店頭での入手が難しいので、amazonで検索をかけて取り寄せて読んでください。

## ●厳守事項

受講生どうしの合評を厳禁します。ミスリードを避けるためです。

ネットを通じて褒めあうのも感想をのべるのも厳禁です。他の受講生の作品について意見や感想がある場合には鈴木にメールで伝えてください。

## ●受講料について

2ヶ月間受講料が払いこまれない場合、予告なく除籍することがあるのでご注意ください。

**2019** 年 4 月から受講料の口座引き落としが可能になりました。自動引き落としについては、ぎふ中日文 化センター (電話 058-265-2531 メール gifu@chunichi-culture.com) に問い合わせてください。

#### ●講義のすすめかた

- 1) 受講手続きがすんだのを確認したら、鈴木から講座ガイドをメールします。
- 2) 遅くとも講座当日の1週間前までに講座通信を一斉配信します。
- 3) 講義収録は原則として毎月第4土曜午後です。これは講義の「収録」時間です。

この時間に PC の前にいる必要があるのは、作品講評を受ける受講生だけです。

もちろん、都合がつくようなら岐阜まで足を運んでも OK です。

- 4) 著者単位で作品講評をしてゆきます。
  - 一度の講義でおおむね2人程度を講評します。

鈴木輝一郎小説講座では個別の作品ではなく、著者単位でチェックをしてゆきます。

リアルタイム講評と電話(海外在住の場合は Skype)のオンライン講評を組み合わせるようにしています。

5) 講義を終えたら動画と音声を配信します

講義の収録を終えたら動画を編集し、一週間以内をめどに録画動画と音声ファイルを配信します。

PC の前に居られる場合は随時 PC で、そうでない場合には IC レコーダーやスマートフォンに音声ファイルを移して講義を聞けるようにしています。

6) ネット生中継について

現在、ネット生中継については試験運用中です。生中継の受信方法については鈴木から送られるメールで お伝えします。

そのほか、状況の変更などは、公式サイトで随時告知しているので、定期的にチェックしてください。

ぎふ中日文化センター 鈴木輝一郎小説講座

给木牆一的